CRITICA COMICAS

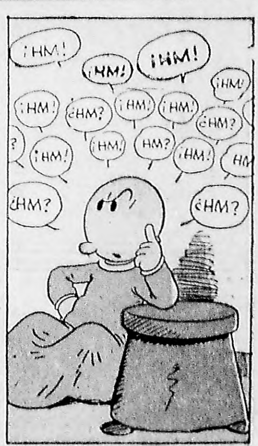
Buenos Aires
Mayo 19
de 1943
Año VIII Nº 402

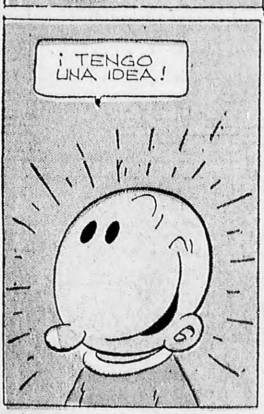
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA





















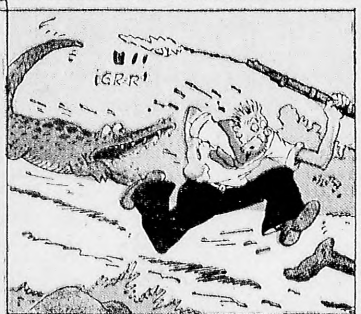



Los Cuentos del viejo Bagre
POR ARMSTRONG
"AVENTURA CON UN COCODRILO"

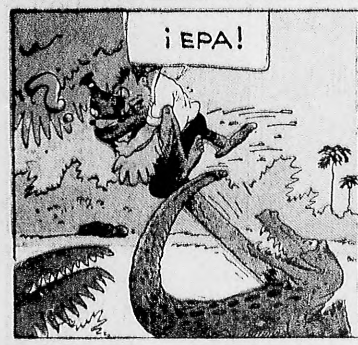

COCODRILO GRANDE ALLA, PATRON.

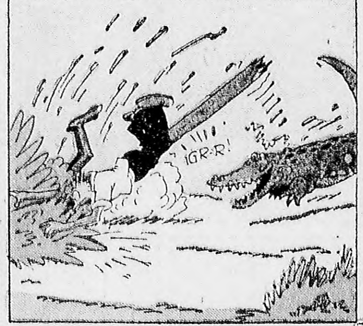



¡R-R-R!


¡GR-R!


¿QUE IRA A HACER AHORA?


¡EPA!


¡GR-R!


¡ARRRR!


AHORA TE QUEDARAS QUIETO.


¡GRRRR!


"OOGLE ZIC-ZIC
¿QUE DIRA?
-ARM- 8









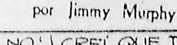





 1-31



Breves Tragedias de la Vida Moderna



por Jimmy Murphy



















 1-31





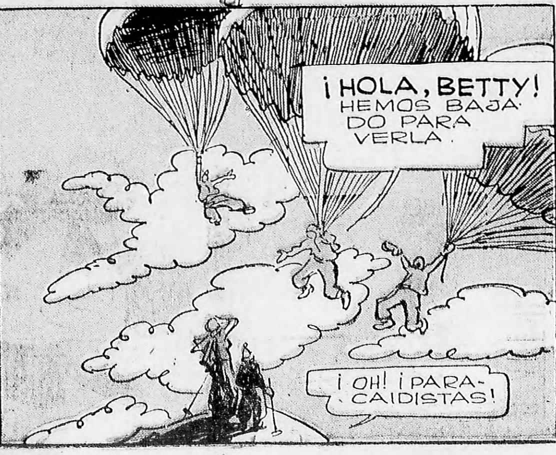

BETTY por C.A. VOIGHT
EL DOCTOR ME DIJO QUE SI NO SALÍA AL AIRE LIBRE, ME QUEDARÍA TENDIDO DE ESPALDA. ¡ES MARAVILLOSA LA CIENCIA!
¡HOLA, BETTY!

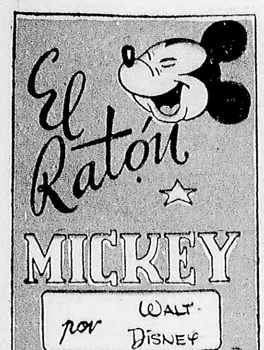

¡QUÉ RARO! ESTÁ SOLA..


VAMOS A SUBIR A LA CUMBRE, CASIMIRO.
¿QUIEN, YO?.. ESTE... ¿AHÍ ARRIBA?

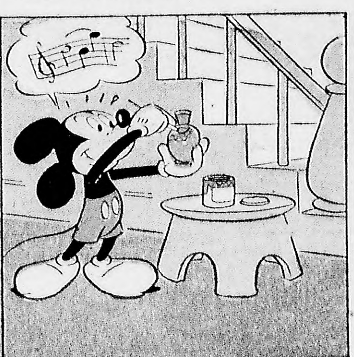

DICEN QUE DESDE ALLÁ PUEDEN VERSE SEIS ESTADOS DIFERENTES.


¡QUE VISTA MARAVILLOSA!
Y SOBRE TODO... NADIE SE ATREVE A SUBIR AQUÍ
FEB. 21, 43

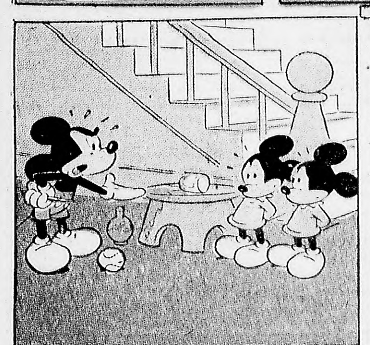

¡HOLA, BETTY! HEMOS BAJADO PARA VERLA.
¡OH! ¡PARACAIDISTAS!

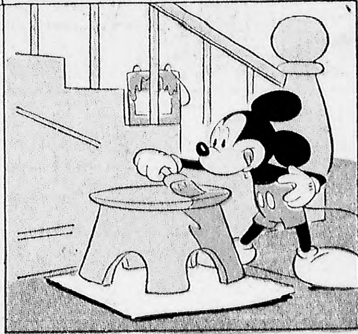

El Ratón
MICKEY
por WALT DISNEY


LE DARÉ UNA MANO DE ESA PINTURA ROJA QUE TENGO EN EL GARAGE

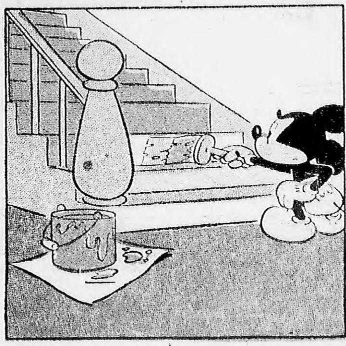


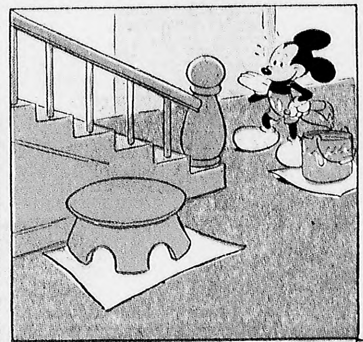


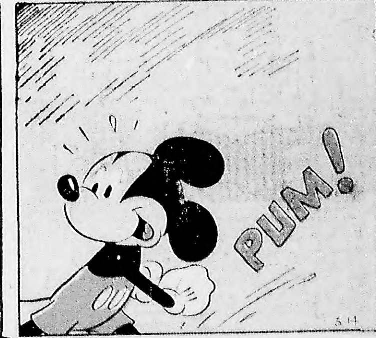




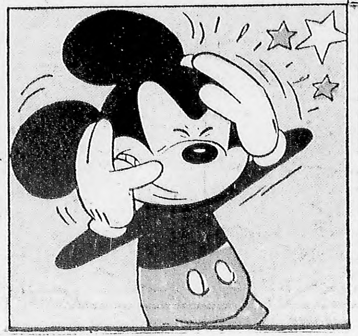


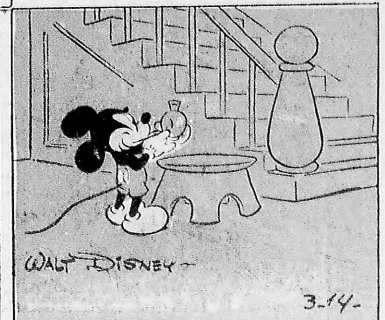





PUM!
5-14






WALT DISNEY
3-14-


Aventuras de Rico Tipo
¡RAYOS! DEBE SER LA PRIMA DE CLEM, QUE LLEGÓ DE LA CIUDAD
HA LLEGADO MI PRIMA
NO ME INTERESA
ES UNA PRECIOSURA; ES MUY ATLÉTICA.
NO ME GUSTAN LAS MUJERES ATLÉTICAS.
Y NO SE CASARON
Don Jacobo en la Argentina
por Cliff Sterrett
POLLY Y PERICO ISTÁN COMIENDO ALGO DI LA COCINA.
¿QUÍ DIABLOS PASA AQUÍ?
VOY A SACAR ESTO DE AQUÍ.
¡DÁMILO!
LO LLEVAREMOS DI VUELTA A LA SALA.
¿POR QUÉ ME LLEVAS LA CONTRARIA?
ESE MUCHACHO SE HA PASADO CUATRO HORAS TOCANDO
¡CALMATE, SUSIE! NO LO ESCUCHARÁS MÁS.
NADIE POIDE TOCAR LA VIOLÍN SIN EL ARCO, NI UNA "TUBA" SIN...
LA BOQUILLA, ¿EH?
¡PSST!
ME PROMETISTE TOCAR DORMIDOS EN LA PROFUNDIDAD, PERICO
¡JE JE!
¡JA-JA!
¿QUÉ PASA, PERICO? ¿FALTA ALGO?
¡SI, DEMONIOS!
¡PUMBA! ¡PUMBA! ¡TROMM!
¿QUÉ SACASTE DEL BOLSILLO?
UNA BOQUILLA DE REPUESTO.
¡SÉ DONDE ESTÁS, INSECTO! BAJO EL SILLÓN
¡PUMBA! ¡PUMBA!
¡VIEJO! ¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO?


Los
CEBOLLITAS
Y EL
CAPITAN
por DIRKS.
¡CUIDADO CON NO ESTUDIAR DURANTE MI AUSENCIA! ¿ENTENDIDO?
Y NOSOTROS A NADAR AL LAGO.
¡BAH!


¡Y USTEDES A PELAR PAPAS! ¡NO QUIERO MÁS HOLGAZANES!
¡BAH!


NOS VAMOS AL LAGO, CABALLEROS.
PÓRTENSE BIEN.


RECUERDEN; UNA PALABRA A LA VIEJA, Y VAN A COBRAR MUCHO MÁS.


TRA-LA-LA.
¡UUIIII!


¡SOCORRO!
¿PASA ALGO, VIEJITA QUERIDA?


MUÑECOS, ¿EH?
¡OH!
DOS MUÑECOS. ¡QUE BARBARIDAD!

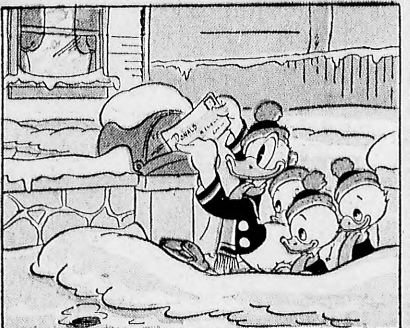

?
DUERMAN, ANGELITOS, DUERMAN.


EL PATO DONALD
por WALT DISNEY

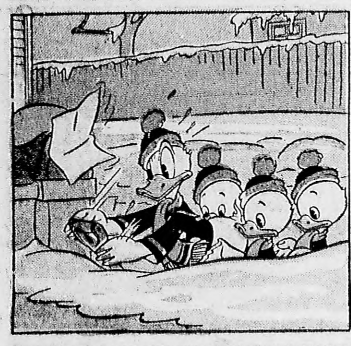

TIO DONALD! EL CARTERO DEJO' CORRESPONDENCIA.
TERMINARE MI DESAYUNO PRIMERO


TENDRÉ QUE SACAR LA NIEVE PARA LLEGAR HASTA ALLI'
¿QUIÉN MANDARA' ESA CARTA, TIO DONALD?


TAL VEZ SEA...
... DE NUESTRO...
... TIO PEDRO.

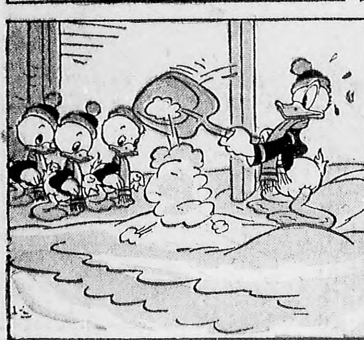


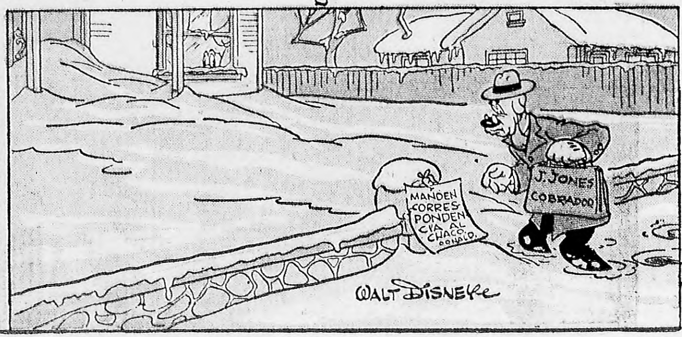

¿QUIEN ES J. JONES, TIO DONALD?
J. JONES

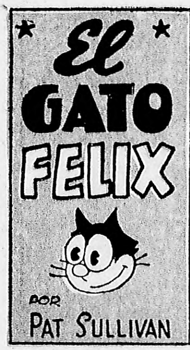



?
?
?






MANDEN CORRESPONDENCIA AL CHACO. DONALD.
J. JONES COBRADOR
WALT DISNEY


El
GATO
FELIX
POR
PAT SULLIVAN




¡UNA CARTA, POR FIN!


DEBE SER DE JUANCITO, VERE-MOS SI LE GUS-TA ESTAR EN EL EJERCITO


¿QUÉ HA PASADO CON LAS LUCES?


UN ENSAYO DE OBS-CURECIMIENTO. LAS LUCES DE ESTE BA-RRIO QUEDARAN APAGADAS DURANTE 5 HORAS.


¡NO, NO! NO PUE-DE USAR LA LIN-TERNA.


¡YA TENGO LA SOLUCIÓN!


PERO, ¡CLARO! ¡MI AVIÓN PAR-TICULAR!


¿POR QUÉ NO SE ME HABRÁ OCURRI-DO ANTES?


QUIERO LEER ESTA CARTA, Y SABER SI SIGUE AMÁNDOME

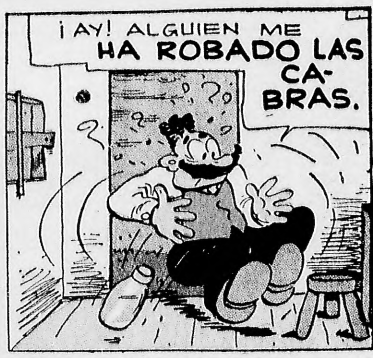

¡POR FIN! ¡LUCES! ¡AHORA PODRÉ LEERLA!


"SOMBRERERIA CHIC" LE REMITIMOS EL RESUMEN DE SUS CUENTAS"


HAWK SHAW
el detective
por WATSO


"LECHE para el NENE"


ANTONIO; VETE A ORDEÑAR LAS CABRAS.


¡AY! ALGUIEN ME HA ROBADO LAS CABRAS.


HABRÁN SALIDO SOLAS. ¿NO TE DIJE QUE CERRARAS LA PUERTA?
PERO SI ESTABAN ATADAS.


¡ROBADAS, SEÑOR HAWK-SHAW!.. ¡ROBADAS!
¡CÁLMESE, ANTONIO!


WATSO: ¿SE ACUERDA USTED DE LA INVITACIÓN QUE RECIBIMOS PARA ESTA NOCHE?
PERO DIJIMOS QUE NO IRÍAMOS POR DIFICULTADES DE TRANSPORTE. ¿QUÉ TIENE QUE VER ESO CON LAS CABRAS?


NO SE AFLIJA, ANTONIO. VAYA A SU CASA. MAÑANA POR LA MAÑANA ENCONTRARÁ LAS CABRAS EN SU CORRAL.


EN MATERIA DE TRANSPORTE NO HAY IMPOSIBLES PARA NOSOTROS, ¿NO ES CIERTO?
TESORO, ERES UN GENIO.


¿CÓMO HIZO SEMEJANTE PROMESA?
SUPE QUE EL SEÑOR Y LA SEÑORA DE FRESQUETI ESTABAN INVITADOS A ESA FIESTA. SE HABRÁN VALIDO DE CUALQUIER MEDIO PARA LLEGAR ALLÁ.
3-7

















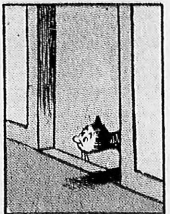


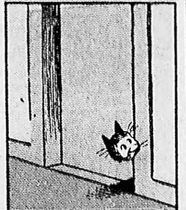


El Gato Cicerón

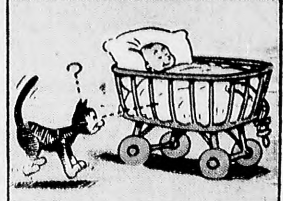
por Bud Fisher













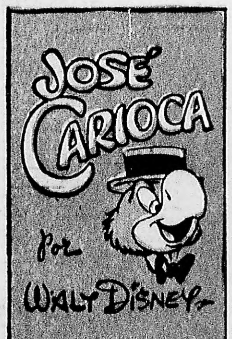











JOSÉ CARIOCA
por
WALT DISNEY


¡EN QUE LÍO ME METÍ AL PROMETER A MI NOVIA NORTEAMERICANA PATROCINAR SU DEBUT AQUÍ!


PERO COMO ES UNA GRAN ESTRELLA EN SU PAÍS, LA CONTRATARÁN EN SEGUIDA
SNAP


VOY A VER A UN EMPRESARIO
EMPRESARIO DE LA OPERA SEÑOR CLEF


DÍGALE A SU JEFE QUE JOSÉ CARIOCA DESEA HABLARLE DE LA SEÑORITA RAE MEFAA, LA DIVA NORTEAMERICANA
TOME ASIENTO, SEÑOR.
¡HUM! TAL VEZ COBRE UNA COMISIONCITA.


EL DIEZ POR CIENTO DE SU SALARIO NO SERÁ PEDIR DEMASIADO.
¿CARIOCA? ¿RAE MEFAA? NUNCA OÍ HABLAR DE ELLOS.
¡QUE SE VAYA A BAÑAR!


LO SIENTO MUCHO, SEÑOR.
DEBE SER UN ESTÚPIDO.
MUY BIEN, SEÑORITA.


DONARÉ MIS VEINTE MIL CONTOS A OTRO.


PERDONE, SEÑOR CARIOCA; NO ENTENDÍ BIEN LOS APELLIDOS.


USTED MENCIONÓ UNA PEQUEÑA DONACIÓN A NUESTRA ORGANIZACIÓN.
SI; PERO ANTES DEBE HACERME ... UN PEQUEÑO FAVOR. QUIERO QUE DEBUTE AQUÍ RAE MEFAA, LA SOPRANO NORTEAMERICANA


¡HUM! ESTE TIPO DEBE SER MILLONARIO, Y ALGUNA LO ESTÁ TOMANDO POR TONTO.
NO ES COSTUMBRE, PERO CON USTED SE HARÁ UNA EXCEPCIÓN.


¡QUÉ BIEN ME SALIÓ!
¡UN MOMENTO! HAY QUE ACLARAR UN PEQUEÑO DETALLE


CUANDO ALGUIEN QUIERE AYUDAR A UNA ARTISTA, EL SUELDO CORRE DE SU CUENTA.
¡GLUG! ESTE ...CLARO...

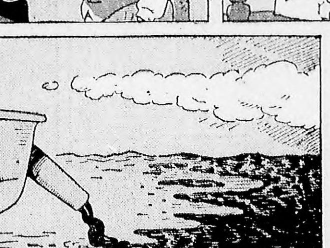

¿ARREGLARON?
SI; MARAVILLOSAMENTE

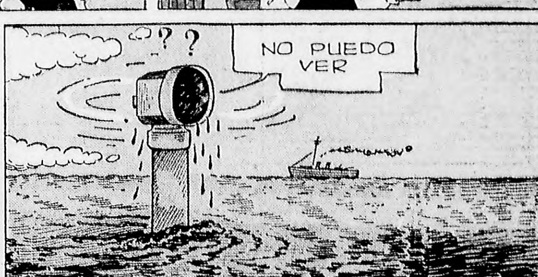

DON Pantaleón el GLOBERO
por Gene Ahern


¿QUÉ HAY, COMPAÑERO?
SIENTO OLOR A HUESO QUEMADO.
NO HAGA CHISTES GROSEROS.


TENGO UNA IDEA MAGNÍFICA PARA CAZAR SUBMARINOS.


EN UN SECTOR INFESTADO DE SUBMARINOS, HARÍA VERTER AL MAR CIENTOS DE BARRILES DE UN LÍQUIDO ACEITOSO...


...MEZCLADO CON HOLLÍN; Y AL SUBIR UN PERISCOPIO, LA PELÍCULA NEGRUZCA Y ACEITOSA LE TAPARÍA LA VISIÓN.


??
NO PUEDO VER

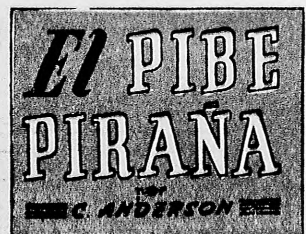

¡HOMBRE! ESTA VEZ INVENTASTE ALGO FORMIDABLE. ES GENIAL
LA FAMA NO ME CAMBIARÁ... SIEMPRE SERÉ TÍMIDO Y RETRAÍDO.


..Y CUBRE EL LENTE DEL PERISCOPIO. ¿QUÉ LE PARECE ESTE NUEVO INVENTO DE DON PANTALEÓN?

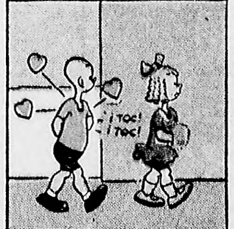

ESCUCHE... SEPA USTED QUE EL LENTE DE UN PERISCOPIO ESTÁ PROTEGIDO POR UNA TAPA HASTA QUE SALE FUERA DEL AGUA.
¿QUÉ?
Copr. 1942, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.


SE LO DIJE POR SU PROPIO BIEN, ¡VIEJO VINAGRETE!
4-19


¡Y YO QUE TENÍA VISIONES DE ALMIRANTE!...
Gene Ahern



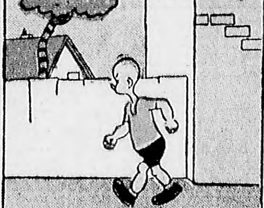








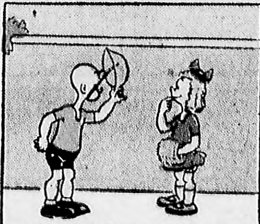


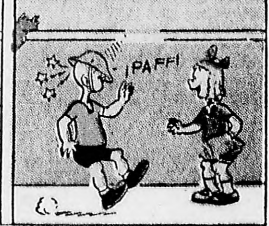












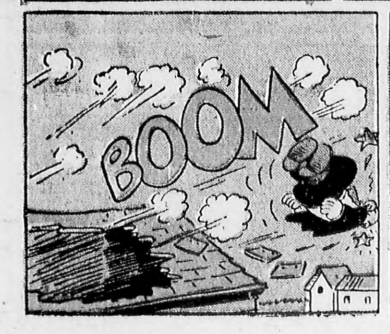
Don Cuerito

por Segar





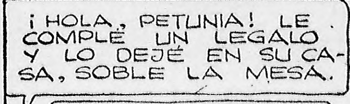







El Conejo
Castañuelas
por
Leon Schlesinger




¡HOLA, PETUNIA! LE COMPLÉ UN LEGALO Y LO DEJÉ EN SU CASA, SOBLE LA MESA.
¡OH, PAMPLINAS! DÍGAME QUÉ ES.




NO, ES UNA SOLPLESA... SIN EMBALGO, LE DIRÉ QUE ES ALGO PALA COMEL.
¡OH! ESTOY MUY IMPACIENTE...


¡BUENO, BUENO! UN REGALO DE PETUNIA. Y EN LA TARJETA DICE: "PARA LA PERSONA QUE MÁS ME GUSTA"


HA SIDO MUY AMABLE AL RECORDARME.


¡EPA! ¿Y A ESTO LO LLAMA UN REGALO?


¡ESTO LE PARECERÁ GRACIOSO A USTED, PERO A MÍ NO!
¡TOME!


NO COMPLENDO DE DÓNDE SALIÓ ESA ZANAHOLIA
¡GLUG! ¡AY! NO DEBÍ COMERME TODA LA CAJA... ¡OOHH!


¡TRÁIGAME ALGO PARA ALIVIARME! NUNCA MÁS VOLVERÉ A PROBAR UN BOMBÓN
¡CONQUE FUISTE VOS! ¿EH?


¿ADÓNDE VA CON LA ESCOPETA, PAMPLINAS?
A QUITAL EL DOLOL DE ESTÓMAGO A CASTAÑUELAS.


¡ÉL SE COMIÓ LOS BOMBONES QUE COMPLÉ PALA USTED!
NO IMPORTA; ESTE LIBRO DE CONSEJOS DE MEDICINA QUIZÁS LE HAGA BIEN.


PELO, EN LEALIDAD, ¡CLEO QUE LO HUBIESE HECHO MEJOL CON UNA ESCOPETA!
PAFF!
4-4
LEON SCHLESINGER

Tarzán

por EDGAR RICE BURROUGHS



CUANDO PERRY, ATADO DE PIES Y MANOS, DESAPARECIÓ BAJO LA SUPERFICIE, WONG TAI ELEVÓ LA VISTA. "¡MIREN!" — EXCLAMÓ. EN LAS...



...RAMAS DE UN ENORME ÁRBOL, QUE COLGABAN SOBRE EL RÍO, ESTABA TARZÁN. EL HOMBRE-MONO SE AGARRÓ DE UNA GRUESA LIANA Y...



...SALTÓ. EN ESE MISMO INSTANTE PERRY APARECÍA, JADEANTE, EN LA SUPERFICIE. APRETÁNDOLO CON LAS PIERNAS, TARZÁN LO SACÓ DEL...



...ALCANCE DE UN COCODRILO. LUEGO TREPÓ CON SU CARGA HASTA DESAPARECER ENTRE EL FOLLAJE. LOS HOMBRES AMARILLOS...



...GRUÑERON IRRITADOS. "LOS DEMÁS NO ESCAPARÁN" — EXCLAMÓ EL JEFE. DE PRONTO, JANETTE ESCUCHÓ UN MURMULLO A SU ESPALDA...



..."SOY YO... D'ARNOT. NO HAGAN RUIDO". LUEGO CORTÓ LAS CORREAS QUE LIGABAN LAS MANOS DE LA MUCHACHA, DEL MAYOR Y DEL DOCTOR WONG.



"¿CÓMO ESCAPAREMOS?" PREGUNTÓ EL MAYOR. FUÉ INTERRUMPIDO POR UN GRITO. TARZÁN APARECIÓ CORRIENDO A LO LARGO DE LA...



...ORILLA. "LOS QUE VIGILAN EL BOTE LE SEGUIRÁN" — EXCLAMÓ D'ARNOT. ASÍ SUCEDIÓ, Y D'ARNOT CONDUJO A LOS TRES CAUTIVOS HACIA EL...



...BOTE. TARZÁN SEGUÍA CORRIENDO, ATRAYÉNDOSE EL PELIGRO PARA SALVAR A SUS AMIGOS. RECUPERANDO SUS ARMAS DE FUEGO, LOS FUGITIVOS SALTARON...



...AL BOTE Y REMARON A FAVOR DE LA CORRIENTE. VIERON CÓMO PERRY SE ZAMBULLÍA AL RÍO DESDE EL LUGAR EN QUE LO DEJÓ TARZÁN. UN COCODRILO CORRIÓ...



...DETRÁS DEL MUCHACHO. "¡DIRÍJANSE HACIA ÉL!" — GRITABA D'ARNOT. LA MUCHACHA LEVANTÓ UN RIFLE Y DISPARÓ AL ENORME SAURIO. ERRÓ EL TIRO. PERRY...



...LUCHABA VALIENTEMENTE CONTRA LA CORRIENTE. EL COCODRILO LO ESTABA ALCANZANDO. JANETTE VOLVIÓ A DISPARAR.

(CONTINUARÁ)